

# exibart

**26.10.2020**

**[Se l'opera non è autentica: il caso del \(falso\) Boetti venduto da Telemarket](#)**

**26.9.2020**

**[L'esportazione di un bene culturale: il caso della Medusa di Caravaggio \(II PARTE\)](#)**

**24.9.2020**

**[L'esportazione di un bene culturale: il caso della Medusa di Caravaggio \(I PARTE\)](#)**

**31.8.2020**

**[Caso Dadamaino, l'opinione legale](#)**

**19.8.2020**

**Il rapporto tra collezionismo e tasse attraverso alcuni casi giurisprudenziali (III E ULTIMA PARTE)**

**10.8.2020**

**Il rapporto tra collezionismo e tasse attraverso alcuni casi giurisprudenziali (II PARTE)**

**3.8.2020**

**Il rapporto tra collezionismo e tasse attraverso alcuni casi giurisprudenziali (I PARTE)**